



Änderungsvorschlag der Arbeitsgruppe 3 zur These

26.01.1007 |

These 3: Bürgerschaftliches Engagement und Soziokultur in RüsselsheimKultur wird wesentlich von der Eigentätigkeit der Rüsselsheimer/-innen geprägt. Ein facettenreiches, aktives Kulturleben unterschiedlichster Vereine und Verbindungen zeichnet die Stadt aus. Die Förderung und Koordination dieser Aktivitäten bleibt Schwerpunkt der kommunalen Kulturpolitik.

Kulturtreibende und Kulturanbieter schaffen ein Programm für unterschiedliche kulturelle und soziale Milieus, sowie regionale und überregionale Interessenten. Der Kultursommer vermittelt die Vielfaltigkeit des kulturellen Schaffens.